

자오자론헌니엔(板沼交趾剪粘) 공예 단지 구역

자오자론헌니엔(交趾剪粘)은 미적 가치를 결합하여, 공예관에서 자오자론헌니엔(交趾剪粘) 공정을 자세히 소개하고, DIY 체험 공방을 제공하며, 전통한 기술을 가진 자부님의 창작 과정을 볼 수 있고, 아름다운 놀라움을 자아내며, 타자원에서 손꼽히는 자오자론헌니엔(交趾剪粘) 공예의 전당입니다.

(義)인 신강(新港)반트후(板頭)은 45-1, 45-2

7810832



메이유이(梅幽)당

자이(嘉義)현에서 지정한 고대 유적으로, 융합 민남식, 일식 및 양식의 스타이제(三階閣) 건축물이며, 오후무집의 창시자인 린화이민(林樺民)의 자택으로, 자택 내부에는 오늘날까지 1927년에 항일인 선봉을 “지민관소(讀民仁壽)” 현판이 보존되어 있습니다. 고택 내에는 스타벅스가 있으며, 2층에서 고택의 풍기와 건축물을 도읍을 감상하며, 역사 속에 담겨진 아름다움을 느껴보실 수 있습니다.

Add / 자이(嘉義)현 신강(新港)항 마성(大興)로 19호
Tel / +886-5-3749992

신강상이(新港香臺) 문화 단지

타이완에서 유일하게 “향”을 주제로 한 문화 단지로, 문화관을 통해 전시되고 해설되며, “향에 관한”의 달인이 있습니다.

현장에서 제작하여, 타이완 종고 문화 산업의 심도와 뜻을 체험해 보세요.

Add / 자이(嘉義)현 신강(新港)항 자이공(交趾宮)전 23-6호
Tel / +886-5-3747658



카푸쇼우(卡普秀)타입업소 관람 공간

예전의 건강 보조식품 공장에서 관광 공간으로 변신한 뒤, “아름다운 제왕 구역”, “가을 도시 복도”, “자신의 여행”, “시공간 휴식 구역” 등, 독특한 DIY 디스플레이, 타입업소 등 기념품을 고를 수 있을 뿐만 아니라, DIY 체험도 참여할 수 있습니다.

Add / 자이(嘉義)현 민승(民勝)항 정공(正宮)57-3호
Tel / +886-800-502668



스자오(石柵)유리강

유리강은 주지(竹崎)현 스자오(石柵)지역의 특수한 자연경관으로, 스자오(石柵) 마을이 밤에 비추는 등불이 하늘 위 구름에 비쳐서 생기는 유리강은 투명한 사람들이 매혹시키는 색채를 가지고 있으며, 이러한 특수 풍경으로 수 많은 사진작가들의 인기를 끌고 있습니다.

Add / 자이(嘉義)현 주지(竹崎)항 중히(中和)촌 스자오(石柵)



주지(竹崎)지리역

아리산 입영 복도는 여기에서 산지로 진입하는 등산 길로써, 특화된 삼각선 궤도를 가지고 있어 특색이 있으며, 기차역 구조 건물이 정비되어 세련된 분위기를 가지고 있어, 요즘 사람들의 해당 촬영 명소로 각광받고 있습니다.

Add / 자이(嘉義)현 주지(竹崎)항 주지(竹崎)촌 옛 기차역 11호
Tel / +886-5-2611275

원탄(潭潭)폭포

원탄(潭潭) 폭포는 계단 모양으로, 총 2개 층이 있으며, 아래에는 아루탄(一潭潭)이 있어, 수 많은 관광객들의 피자와 폭포를 감상하는 성지가 되어, “관소(仁壽)제일경”이라는 명예를 얻었습니다.

Add / 자이(嘉義)현 메이산(梅山)향 원탄166선 도로 71K지
Tel / +886-5-2593900



메이산(梅山)공원 (원목)

자이(嘉義)8경 「메이원월계(梅坑月鏡)」가 있는 곳. 매실나무, 복숭아나무, 자두나무, 진달래, 모란, 벚꽃과 포인세티아 등의 꽃과 나무를 널리 심어 수많은 관광객을 유치하고 있습니다. 타이완 문학 작가의 집필 명소를 바위에 조각하여 매화 나무 잎사귀 시문 문학보도는 인문학의 분위기를 더해줍니다.

Add / 자이(嘉義)현 메이산(梅山)향 메이자이(梅仔山)9-1호 (공유원(公園)로와 황반산(黃半山)로 양쪽)
Tel / +886-5-2622121

메이원우(梅園屋)매실 (오른쪽)

타이완에서 첫번째로 인정해주는 매실 관광 공간으로, 매실의 역사와 제작과정을 알아볼 수 있으며, 매실 상품 또한 맛볼 수 있어, 어린이들과 함께 미션 놀이, 매실 만들기 등 DIY 체험을 해볼 수 있어, 가족들만 여행으로 매우 적합합니다.

Add / 자이(嘉義)현 메이산(梅山)향 중산(中山)로 52호
Tel / +886-5-2620800



1314전망대

하이스(海澱)의 최고점은 해발 1,314m로, 1314 전망대에서 360도로 내려다볼 하이스(海澱)산 차 농원의 풍경은, 한쪽에는 진삼의 “1314 경정의 탑”이 있고, 곧 길이 펼쳐진 메타메드 차 농원은, 마치 한 조각의 말차 차이크리쳐를 속식간에 사람들의 마음을 떨림시킵니다.

Add / 자이(嘉義)현 메이산(梅山)향 푸리방(瑞芳)촌



팅터옌(天源)궁

신강(新港) 팅터옌(奉天)궁은 여러 번 재건축하였으며, 건축 장안은 대부분 전통계 출신으로, 각기 다른 시기별 전통파 장안의 양식을 지니고 있으며, 가장 멋진 산치엔(三山)전은 일제시대 명장 우하이둥(吳海桐)의 작품이 그대로 남아 있고, 겐니엔(衍盛)을 수리할 때는 명장 훈분루(洪坤福)의 자오자오오(交趾陶)로 장식되어 있습니다. 주신인 천상성모 이외에, 가장 특별한 것은 여사 금룡을 머리에 갖고 있는 장위옌쑤에(張元龍)를 모셔서, 그 영을 타이완 각지에 나누고 있습니다.

Add / 자이(嘉義)현 신강(新港)향 신민(新民)로 53호
Tel / +886-5-3742034



타이완 담배 주류 공사 자이(嘉義)관찰 주류 공간

타이완 최초의 고당주 양조장으로, 자이(嘉義)현 환경교육장 중 하나이기도 하며, 다양한 주류 관련 부스들을 보유하고 있고, 주류 및 문화 창작 부트캠프, 주류 여행 및 주수 생산 및 제조 공정에 대해 배울 수 있으며, 비누 DIY도 체험할 수 있습니다.

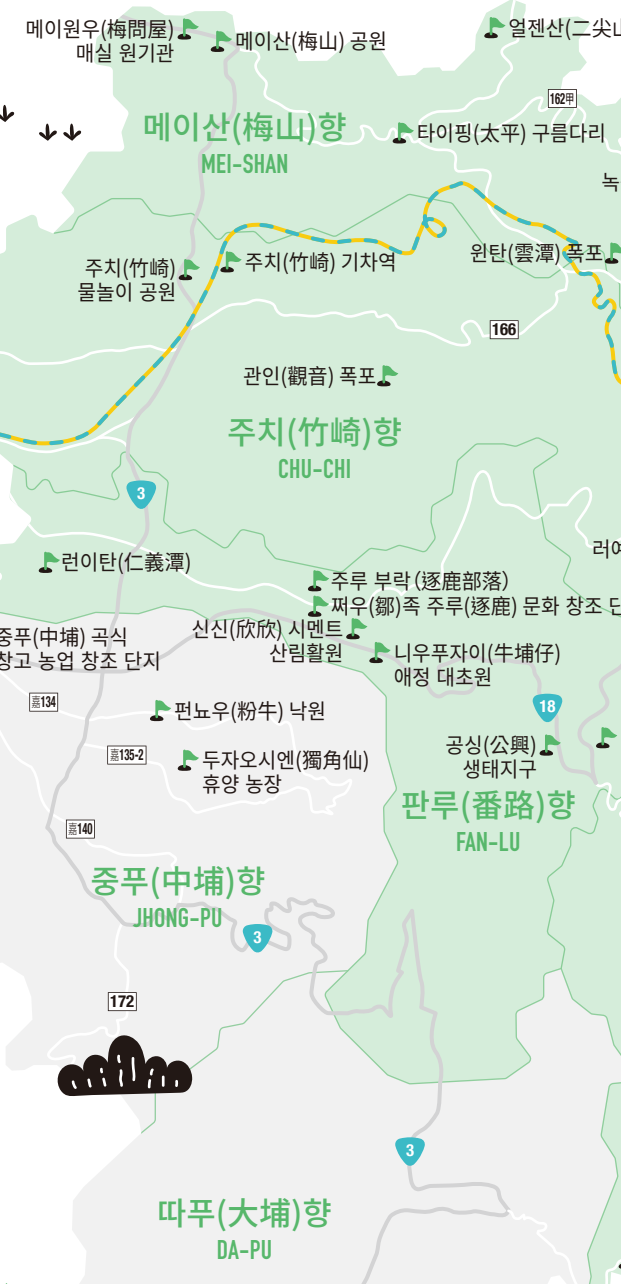
Add / 자이(嘉義)현 민승(民勝)항 중산(中山)로 3호
Tel / +886-5-2215714572



판치(番起)호수

절도, 부락 및 자연환경이 결합하여 형성된 특유산성으로, 린터에 아리산(林羅阿里山)의 최대 중개소인 판치(番起)호수역이 산을 끼는 곳에 자리 었지만, 돌계단 산책로인 옛 길이 있어 옛 부락의 정취를 물씬 풍기고 있습니다. 옛 길, 옛길, 산나무 길, 소나무속 수 길 등을 포함한 주위 풍경 광경지가 있으며, 절경에는 사람이 끊이지 않고, 절도 도시락, 레몬 아이스크림(愛玉), 도넛과 차오즈귀(蔡仔嘴) 등의 먹거리도 있습니다.

Add / 자이(嘉義)현 주지(竹崎)항 중히(中和)촌



주정시(竹坑溪)보도

산책로는 3.3km에 이르며, 폭포수가 많고, 현수교가 많은 것이 가장 유명하며, 성마오수(生毛龍)폭포, 레이인(萊因)폭포군, 용궁폭포와 파파기를 넘은 현수교를 건너하며, 양복을 따라 용궁폭포 아래를 가로지르는 산책로는 엄청난 경관을 이루며, 수 많은 사진작가들의 뛰어난 작품이 됩니다.

Add / 자이(嘉義)현 메이산(梅山)향 푸리방(瑞芳)촌 원도 162지마(明道)로 295.5K(서쪽 양쪽), 36.5K(동쪽 양쪽)



민승(民勝)금실 관광 공장 (왼쪽)

일제강점기의 금실 농장으로, 민승(民勝)이 금실의 고향으로, 지역 경제에 공헌하는 시조가 되어, 문화관 료비, DIY 학당, 타일 타일 등의 자성적인 활동은 물론, 금실의 수확, 세척, 구멍 뚫기, 절임, 설발함을 풀이기 등의 제조 과정을 관찰할 수 있습니다.

Add / 자이(嘉義)현 민승(民勝)향 산성(三興)촌 진취아리요(陳取里) 38호
Tel / +886-5-2720351

왕라이산(旺萊山)파인애플 문화 단지 (오른쪽)

민승(民勝)의 기후와 토양은 파인애플 재배에 매우 적합하며, 약산성의 붉은 토양은 파인애플의 과육을 충충하고 달콤하며 육질이 마치 하여, 세로갈라하고 맛있는 핑라이수(鳳梨酥)로 만들 수 있어, 핑라이에 커피 한 잔과 함께 사진 찍기 좋은 곳입니다.

Add / 자이(嘉義)현 민승(民勝)향 산성(三興)촌 진취아리요(陳取里) 1-3호
Tel / +886-5-2720696



그리스풍으로 꾸며진 이 정원은 비너스 소신 연못, 로카 목욕탕 등 그리스 정취가 물씬 풍기는 환상적인 조경으로 유럽에서 얻은 듯 아름다운 경치를 배경으로 사진을 찍을 수 있는 곳입니다.

Add / 자이(嘉義)현 판치(大林)항진 판취메이위엔 (大埔美園) 7-2호 18호
Tel / +886-5-2956600



위명니스(佐登妮絲)성은 미용 생기 단지 구역으로, 고전적인 바로크 양식으로 만들어졌으며, 다양한 르네상스 건축적 요소가 결합되어 유럽 궁정의 화려함을 보여주며, 인물만세들이 놓치지 않는 포토 스팟입니다.

Add / 자이(嘉義)현 판치(大林)항진 판취메이위엔(大埔美園) 3호 15호
Tel / +886-5-2919300



카리왈(卡麗爾)동원 약기 관광 공장 (왼쪽)

관내에는 세계 금강식 발전의 자세한 역사와 주인이 수년간 정성껏 소장한 소장품이 있어, 관람객들은 금강약기 불기 체험을 통해 지식과 자신, 즐거움을 느낄 수 있습니다.

Add / 자이(嘉義)현 판치(大林)항진 판취메이위엔(大埔美園) 20호 3호
Tel / +886-5-295388

라오왕(老桶)시터 (오른쪽)

광장에는 귀여운 핑라이수(方塊熊) 병 마스코트와 곱슬이, 입구에는 눈길을 끄는 300 페인팅 벽화가 있으며, 유리창으로 핑라이수(方塊熊) 병 디자인의 장료를 볼 수 있고, 핑라이수(方塊熊) DIY 제품이 있어 참여하는 재미가 쏠립니다.

Add / 자이(嘉義)현 판치(大林)항진 판취메이위엔(大埔美園) 9호 5호
Tel / +886-5-2950520



주지(竹崎)물놀이 공원
화시엔즈(花仙子)보도와 하늘 복도

길이 400m의 화시엔즈(花仙子) 산책로는 경사가 완만하여 걷기 좋으며, 일본복꽃과 진달래가 곳곳에 심어져 있어, 향기가 물씬 풍기고 하늘 복도의 아름다운 경관과 어울려도, 여가를 즐기기에 좋은 곳입니다.

Add / 자이(嘉義)현 주지(竹崎)항 주지(竹崎)촌 도로 타이(番) 3번 277K지 주지(竹崎)대교 옆



얼젠산(二尖山)보도

보도의 총 길이는 약 380m로, 산이 주위를 둘러싸고 있어, “자이(嘉義)만 팔자산”이라는 별칭이 있으며, 도로로 10분이면 차 농원까지도 갈 수 있습니다.

Add / 자이(嘉義)현 메이산(梅山)향 공치(龍崎)촌 황반산(龍鞍山) 3-1호 (양구지)



일찍이 박쥐와 제비가 우리지아 있었다고 전해지는데, 연자애(燕子) 앞벽은 밤중에 의해 침식되어 특이한 귀의 줄무늬를 이루었고, 앞벽 아래 산책로를 걸으면 절벽이 절벽에서 절벽내려 마치 수미리엔(水瀾洞)을 걷는 것 같은 느낌을 느낄 수 있습니다. 바위들은 약 200미터에 이르는 큰 양반으로 연자애(燕子洞) 상부 지층의 단면으로, 외관에 펼쳐진 생김 크고 길고 돌들이 수천 개 있어, 수많은 관광객의 아름다움을 보여 “타이엔의 둔형(敦形)서클”이라는 명성을 얻었습니다.

Add / 자이(嘉義)현 메이산(梅山)향 푸리방(瑞芳)촌

Add / 자이(嘉義)현 메이산(梅山)향 푸리방(瑞芳)촌
Tel / +886-5-2593900

산 구역

· 중푸(中埔)향 · 파푸(大埔)향

· 주지(竹崎)향 · 메이산(梅山)향

· 판루(番路)향 · 아리산(阿里山)향



중푸(中埔)국식 창고 농업 창조 단지

아리산으로 가는 길목의 성 도로 타이(台)산 18선에 위치하고 있으며, 바라진 노후 학당을 개조한 단지 내 건물로, 가장 아름다운 원관 스타벅스, 농특산물을 판매하는 방랑(樺樓) 직판점, 어린이 실터 등이 있어 커피 한 잔과 함께 사진 찍기 좋은 곳입니다.

Add / 자이(嘉義)현 중푸(中埔)향 판치(番崎)촌 딘산(頂山)가 36호
Tel / +886-5-2398798



두자오시엔(獨角仙)휴양 농장

시원하게 달릴 수 있는 잔디밭에서, 조왕말과 송아지에게 먹이를 먹일 수 있는 힐링 체험을 하고, 곤충관 내의 표본 구역에는 전국한 곤충 표본을 많이 소장하였으며, 야생 생태계를 볼 수 있어선하는 “두자오시엔(獨角仙) 생태 구역”은 어린이들이 자연을 탐험할 수 있는 천국입니다.

Add / 자이(嘉義)현 중푸(中埔)향 스웨이(石碇)촌 45호
Tel / +886-5-2030666



핀노우(粉牛)낙원

핀윈(綠島)목장 농우 부서가 전선으로, 아이들과 함께하기 좋은 날들이 많아서 알려져 있으며, 광활한 잔디밭에 조성되어 있고, 휴일 행사로는 재미있는 가위 강주, 요가트 셰이크, 핸드 보트 등의 체험이 있어 행복함 추억을 만들 수 있는 곳입니다.

Add / 자이(嘉義)현 판루(番路)향 스웨이(石碇)촌 2-6호
Tel / +886-5-2538505



피우(鵝)죽주(逐鹿)문화 창조 단지 (왼쪽)

주커우루즈자오(鵝口鵝子寮)에 위치하여, 예전에는 피우(鵝)죽 사냥꾼이 꽃사슴을 포획하던 장소로, 피우(鵝)죽 조상들은 이 곳을 poofongsa-veveo (봉기, 가로막기, 꽃사슴 포획하는 곳)으로 불렀으며, 현재는 꽃사슴을 보호하는 취지에서, 가까운 거리에서 꽃사슴 먹이를 주며, 피우(鵝)죽 문화를 체험해볼 수 있습니다.

Add / 자이(嘉義)현 판루(番路)향 주커우(鵝口)촌 메이방(梅莊) 1호 1-1호
Tel / +886-5-2590089

니우푸자이(牛埔仔)애정 대초원 (오른쪽)

골짜기에 펼쳐진 잔디밭, “행복하세요”, “진정한 사랑 LOVE”, “사랑의 스트리” 등, 사람이 묻어내는 장미예술이 낭만적인 사랑의 열정을 더하며, “18번 사랑의 길크로드” 아리산(阿里山) 도로로 커튼의 손에 보이지 않는 붉은 실로 엮여줍니다.

Add / 자이(嘉義)현 판루(番路)향 주커우(鵝口)촌 차원(車埕) 15호
Tel / +886-5-2591585



늑캐터빌

보도의 총 길이는 약 2.5km으로, 양 옆으로는 대나무 숲, 산나무 숲으로 조성된 작은 숲길이 영화 “와오장풍”의 배경과 매우 흡사하며, 관광객들이 무한 세계의 주인공이 된 듯한 느낌을 느낄 수 있으며, 또한 산세, 차별과 아름다움을 감상하기 좋은 최적의 위치입니다.

Add / 자이(嘉義)현 메이산(梅山)향 원도 166선 도로 약 79K지



유유파스피우족(優遊吧斯鄒族)문화 박물관 (왼쪽)

유유파스(yuyupas)는 피우(鄒)족 언어로, 정신과 문화 모두 “종족하고 평안”하길 축복하는 말로, 단지 내에는 문화 역사관, 마오다노(茅達諾)극장, 전통 가옥, 식당 등, 5개의 피우(鄒)족 전통민 따름로 지은 찻집으로, 관광객들로 하여금 아리산(阿里山)과 피우(鄒)족 문화의 아름다움을 한 눈에 볼 수 있으며, 피우(鄒)족의 춤과 노래 공연 또한 감상할 수 있습니다.

Add / 자이(嘉義)현 아리산(阿里山)향 라이(萊)촌 127-2호
Tel / +886-5-2562788

차산(茶山)부락 (오른쪽)

「차산(茶山)」의 원래 이름은 「자이마더(雅雅瑪)」라고 하며, 「산하리의 평원」이라는 뜻으로, 마을 안 곳곳에는 각종 정자를 볼 수 있으며, 지붕은 부락의 각 종족을 식별하는 방식이 되어, 아름다운 나무 조각이 있고, 원주민 문화 예술의 매력을 충분히 보여주며, 또한 마을 사람들의 정성이 교류되는 중요한 곳입니다.

Add / 자이(嘉義)현 아리산(阿里山)향 차산(茶山)촌



티푸에(特富野)부락

다방(達邦)과 함께 푸우(鄒)족 양대 공들체 중 하나로, 계곡을 사이에 두고 마주보고 있으며, 마을 곳곳에는 남성 집회소인 마포(鹿田)와 전통 제사 의식이 있고, 인근 산책로는 젊은 녹음과 함께 아름다운 경치를 감상할 수 있습니다.

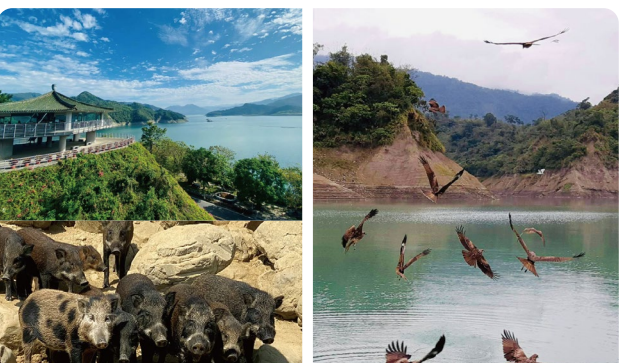
Add / 자이(嘉義)현 아리산(阿里山)향 다방(達邦)촌



다방(達邦)부락

피우(鄒)족 2대 훈장 중 한 훈장이 다방(達邦)은, 오늘 날까지 전통 문화, 제사 의식과 문화를 보존할 외에도, 유명한 사냥꾼과 고수 등대를 보존하고 있으며, 사냥꾼 펠트, 황 소기와 황금, 가죽 조각 등 DIY를 체험해볼 수 있으며, 현지인 특색 요리 또한 맛볼 수 있습니다.

Add / 자이(嘉義)현 아리산(阿里山)향 다방(達邦)촌
Add / 자이(嘉義)현 아리산(阿里山)향 다방(達邦)촌



중원(曾文)저수지 호수 유람

중원(曾文) 저수지는 집수 면적이 넓은 타이완 최대 저수지이며, 전망루에서 해발 타고 출발하여 페이잉(飛鷹)점프, 멧돼지 섬 등의 절경 주위를 돌며, 후강(湖光)산 경치가 한눈에 들어옵니다. 멧돼지 섬에는 야생 멧돼지 무리가 있으며, 관광 유람선이 노래를 틀며 가개워질 때마다, 멧돼지가 소리를 듣고 가까이 다가가 먹이를 찾는 화연이 힐링하기 딱 좋습니다.

탐승차 / 자이(嘉義)현 주지(竹崎)항 진소우(西興)촌 탄역(潭澤) 7호 (정원(曾文)) 저수지 관광관람 탑승 부두)

Add / 자이(嘉義)현 중푸(中埔)향 판치(番崎)촌 딘산(頂山)가 36호
Tel / +886-5-2521668 + +886-965-007987



신산(欣欣)시멘트 산림활원

타이완에서 유일하게 시멘트 공장 전체를 둘러볼 수 있는 게 관광 공간으로 타이완 시멘트 개발, 시멘트 DIY 체험, 시멘트 메기 사진 찍기 등이 가능합니다.

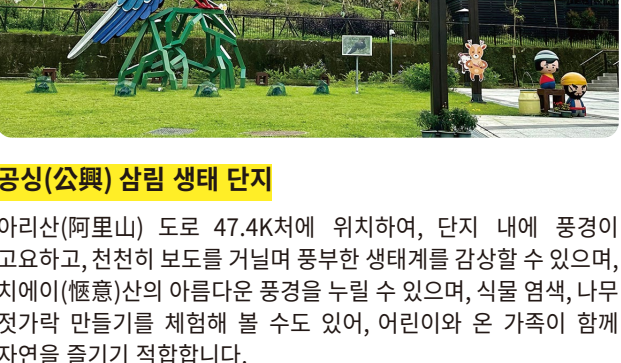
Add / 자이(嘉義)현 판루(番路)향 주커우(鵝口)촌 차정(車埕) 12호
Tel / +886-5-2591588



공성(公興)삼림 생태 단지

아리산(阿里山) 도로 47.4K지에 위치하여, 단지 내에 풍경이 고요하고, 천천히 보도를 거닐며 풍부한 생태계를 감상할 수 있으며, 지메이(德美)산의 아름다운 풍경을 누릴 수 있어, 식물 열색, 나무 짓가람 만물기를 체험해 볼 수도 있어, 어린이와 온 가족이 함께 자연을 즐기기 적합합니다.

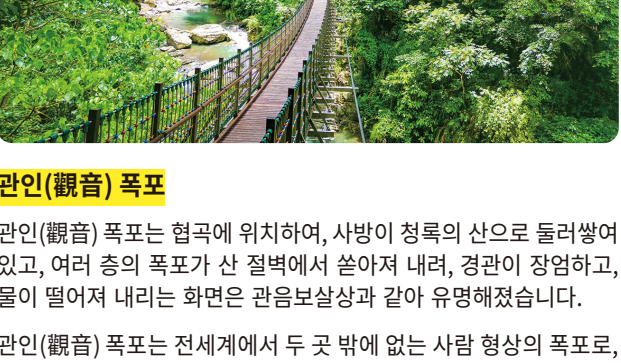
Add / 자이(嘉義)현 판루(番路)향 공성(公興)촌 중라이(中萊) 5-2호
Tel / +886-5-2586022



관인(觀音) 폭포는 협곡에 위치하여, 사람이 청록의 산으로 둘러싸여 있고, 여러 층의 폭포가 산 절벽에서 쏟아져 내려, 경관이 장엄하고, 물이 떨어지 내리는 화연은 관음보살상과 같아 유명해졌습니다.

관인(觀音) 폭포는 전세계에서 두 곳 밖에 없는 사람 형상의 폭포로, 물이 줄줄 흐르고 환경이 그윽하여 음이온이 풍부하여 힐링하기 좋은 장소입니다.

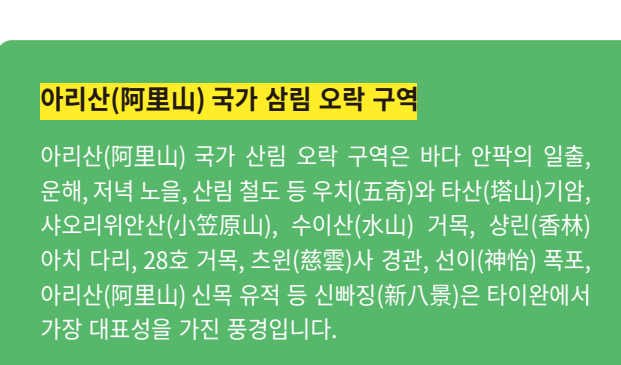
Add / 자이(嘉義)현 주지(竹崎)항 정원(文正)촌 사산요(沙山嶺) 44-1호
Tel / +886-5-2566018



얼연평(二延平)산책로

보도는 약 1,150m로, 길은 여러 경치가 아름답고 차밭과 대나무 숲이 교차하여, 지아난(嘉南)평야, 린터(仁義潭)저수지, 린탄(麟潭)저수지 및 중원(曾文)저수지의 풍광이 내려다보이며, 맑은 날에는 원산(雲山) 주봉을 조망할 수 있어, 사진작가 사이에서 유명한 운해, 구름 폭포와 석양을 촬영하는 핫플레이스입니다.

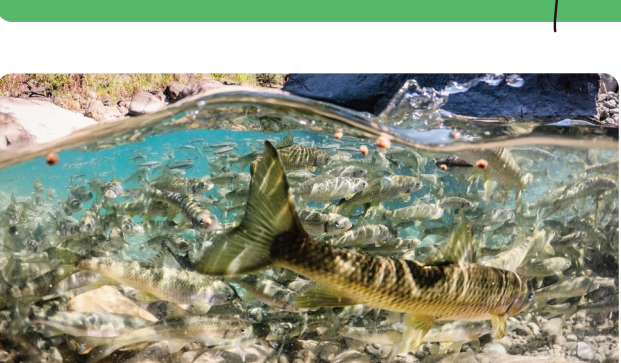
Add / 자이(嘉義)현 아리산(阿里山)도로 타이(台)산 18선 52.8K지 (양구지)



아리산(阿里山) 국가 산림 오락 구역은 바다 안락의 일출, 이슬, 저녁 노을, 산림 절도 등 우지(五奇)와 탄산(塔山)기암, 사오리위안소(小笠原山), 수이산(水山) 거목, 상림(森林)이 마치 다리, 28호 거목, 좌린(蘇林)사 경관, 선이(神台) 폭포, 아리산(阿里山) 산록 유적 등 신박징(新)은 타이완에서 가장 대표성을 가진 풍경입니다.

단지 내에는 정미(靜美)산의 “자매담”이라고 불리는 푸르고 고요한 크고 작은 2개의 담소수가 있으며, 매년 음력 3월 3일 주신인 천천상제의 탄신일 전에, 부원이 나방이 산상 앞에 날아와 기도를 올렸다는 이야기가 전해내려와 “수원(受園)궁”의 특색이 되었습니다.

Add / 자이(嘉義)현 아리산(阿里山)향 중원(中興)촌 55호
Tel / +886-5-2617937 (아리산(阿里山) 야생차 시멘트 센터)



산메이(山美)부락

다나야구(達那伊谷)자연 생태 공원

산메이(山美)는 아리산(阿里山)의 서남쪽에 위치하여, 마을 내에는 다나야구(達那伊谷) 자연 생태 공원이 있으며, 생태환경보호를 자랑하며, 대동령문화상 수상, 영예를 얻었고, “백악기의 고향”이라는 미명을 가지고 있어, 최고의 물놀이 명소인 뿐만 아니라, 구불구불한 산책로와 생태가 풍부하여, 교육활동의 최적의 장소이기도 합니다.</